Indien er mere end hinduer. Et stort mindretal er lige så farverige muslimer. Her er vi til skoletime i en moské ved Agra.

DELHI - SMUK OG HÆSLIG

Indien er fortsat et kontrasternes land, og hovedstaden New Delhi stedet, hvor det rigeste møder det mest usle, og hvor det smukkeste møder det hæsligste.

Tekst og foto: MADS STENSTRUP
Jyllands-Postens udsendte medarbejder

Hvad laver man lige i New Delhi og omegn, hvis man pludselig står og har en fridag eller to?

Sådan set kan man bare gå ud på gader og stræder og lade sig beruse af farver, lyde, lugte og leben. For slet ikke at tale om smag, hvis man stoler på sin maves modstandsdygtighed over for fremmede bakterier.

Man kan også besøge nogle af de mest interessante turistattraktioner i New Delhi og i de to nærliggende storbyer Agra og Jaipur. Byerne danner en trekant med kun 200-250 km mellem hver, men med vidt forskellig kultur – Agra på den frugtbare Ganges-slette, hvor hinduerne bader i den hellige flod, og Jaipur i det knastørre Rajhastan, hvor mændene bærer turban og kvinder meget synligt 1001 nat-guld og glimmer.

Begge er spændende byer, som man sagtens kan nå frem og tilbage fra, hver for sig på en lang dag, hvis man står tidligt op og kan finde et par hundrede kroner til en taxa for hele dagen.

Og hvis altså trafikken ellers glider nogenlunde på de tætbefærdede landeveje, hvor hestevogne, mennesketrukne og -skubbede højtbelæssede kærrer, cykeltaxier (her kaldet wallah'er) og kamelkaravaner blander sig mellem storosende, stordyttende lastvogne, ramponerede busser og velpolerede firehjulstrækkere. Et trafikkaos på jorden, og hvor en distraherende

Et sandt trafikkaos hører til hverdagen i New Delhi.

Fortsættes>

Et virvar af ledninger bidrager til kaos-fornemmelsen i Delhis fattige dele.

Det fantastiske Taj Mahal fra en lidt anden vinkel.

abe indimellem ses balancerende hen over virvaret af elektriske ledninger i hundredvis, der svæver frit over vores hoveder.

Rammer i solar plexus

Ja, for Indien er fortsat et kontrasternes land, og hovedstaden New Delhi stedet, hvor det rigeste møder det allermest usle, og hvor det smukkeste møder det hæsligste. Og hvor berusende småbriser af dufte af de mest vidunderlige krydderier snart dominerer i de overfyldte gader for pludselig at måtte vige for den strideste stank fra byens nogle steder mere eller mindre åbne kloakker og ankelhøje affaldslag.

Her får landets handicappede lov at ligge og rode. Affald og tomme plasticvandflasker er tilsyneladende noget, man bare smider ud gennem bilvinduerne uden hensyn til de omkringboende.

Ikke umiddelbart meget nyt for den, der tror, at han kender verdens næstmest folkerige nation (efter Kina) uden nogensinde at have været der. Men når man så alligevel står der midt mellem cyklernes utålmodige bimlen, bilernes dytten, højttalere, der efterhånden, som man kæmper sig frem, dominerer med alt fra religiøs messen over slangetæmmerfløjteriet til hits fra den seneste Bollywood-film – når man så står lige der, oplever man også, at ens sanser med ét skærpes med faktor 10.

For Indien er et land, der på mange måder stormer frem og rammer en direkte i solar plexus.

Derimod er der knap så meget tilbage af det Indien, som Kipling og Ghandi lærte os om. Om den endeløse jungle, de vilde dyr og de fredselskende mennesker, der lever i fælles respekt for naturen.

Men de smukke indiske kvinder med de traditionsrige pletter fra sidste tempelbesøg i panden klæder sig heldigvis stadig ofte i deres pragtfulde silkesarier.

Nutidens bedrestillede indiske kvinder bærer lige så selvfølgeligt samtidig italiensklignende modesolbriller og knevrer lige så meget i mobiltelefon som herhjemme, når de med benene høvisk placeret på samme side af bananadlen lader sig transportere rundt på deres kæresters knallerter, der snor sig i den øvrige kaotiske trafik.

Moderne indtryk

På den indiske udgave af CNN havde man i de dage, da Jyllands-Postens medarbejder rejste rundt, en konstant tilbagevendende diskussion om seneste vestlige påhit, nemlig at udstyre de lokale cricketstjerner hos Delhi Dare Devils, der ikke lader noget tilbage i popularitet i forhold til Europas største fodboldklubber, med et korps af veldrejede, velvrikkende og sparsomt klædte cheerleaders.

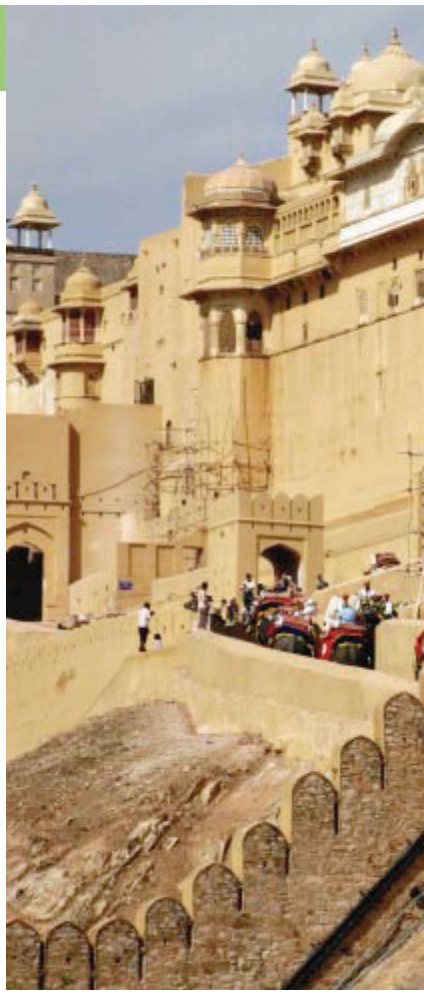
Og i den store avis "Hindustan Times" averteredes efter de ægte velhavere med timeshare-lejligheder i Club Mahindra Valley Resort, åbenbart placeret i det kølige Himalaya med garanti mod temperaturer over 18 grader. En kvalitet, der forekommer mere salgbar, når man har svedt sig frem gennem de konstante 40-45 grader i Delhi i sommerhalvåret. Og så er det åbenbart menneskets natur, dansker eller inder, altid at søge mod naboens grønnere græs.

Der er under alle omstændigheder nok at opleve, at undre sig over og indtryk at opfange for den Indiens-rejsende ved bare at stille sig op på fortovet på de mange yderst befærdede handelsgader, hvor man ikke går af vejen for at slagte en høne eller et svin midt i den værste myldretid. Men dog næppe en (hellig) ko.

Taj Mahal selvfølgelig

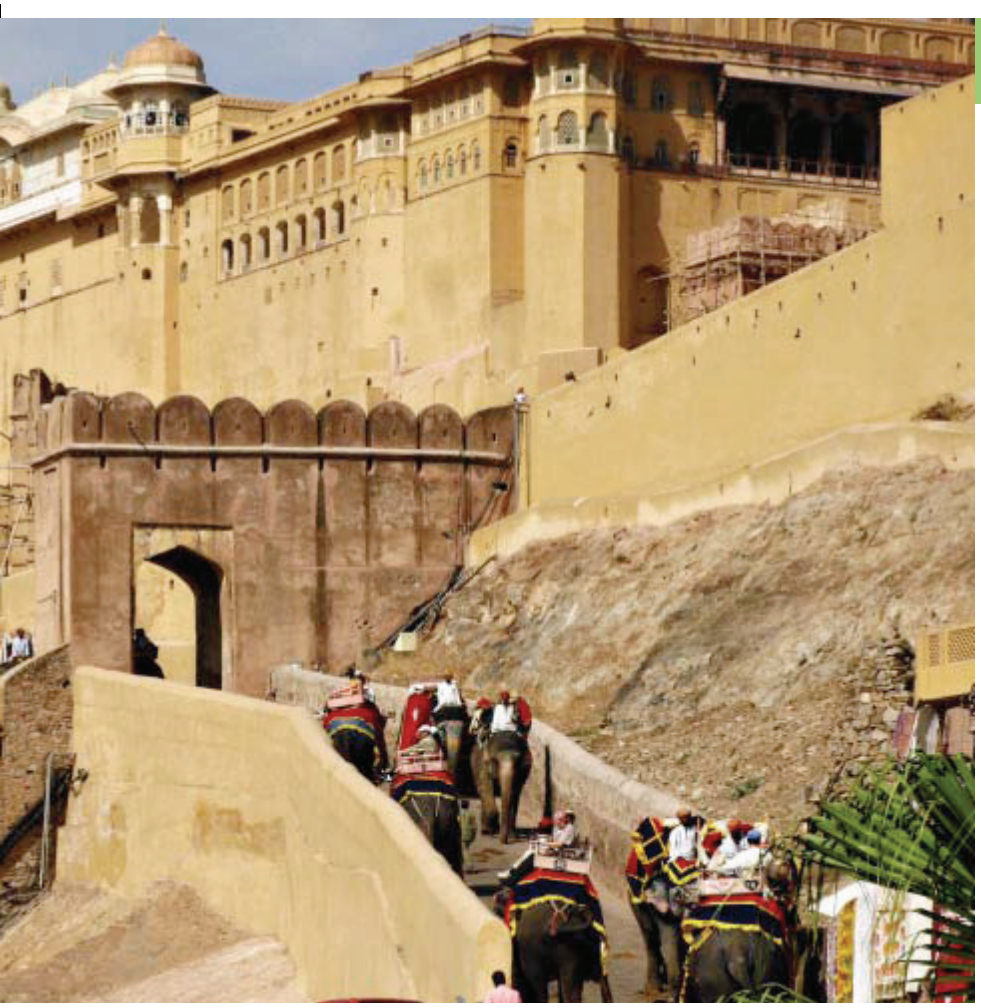
Men hvis man nu ikke alene vil lade sig nøje med eller chokere på Delhis gadehjørner og udfaldsveje af alt fra smukke, beskidte tiggerbørn til dansende aber og kobraslanger, hvad kan man så nå at se før næste møde?

Vi havde selvfølgelig stor fornøjelse af at besøge Taj Mahal ved Agra, et af nutidens globalt anerkendte vidundere. Dette fantastiske kærlighedsmonument, der trods sin persiske byggestil er blevet symbol på Indien, er lige så smukt i virkeligheden som på billeder – og lige så overrendt som forventet – tre millioner turister hvert år.



Dagligliv i Jama Masjid-moskeen i Delhi.

Slangetæmmere hører til gadebilledet.



På elefantryg til Amber, det store og højt beliggende fæstningspalads.

I Delhi besøgte vi bl.a. Old Delhi og Chadnik Chowk, bydelens hovedgade med masser af guld- og sølvhandel, Det Røde Fort, et kæmpemæssigt fæstningsværk i røde sandsten, Jama Masjid-fredagsmoskeen, hvor profeten Muhammeds fodspor er efterladt, samt det smukke Lotus Tempel Baha'i, der er bygget af form som en udsprunget Lotus-blomst med 27 åbne kronblade.

Ved Agra gjorde vi også holdt ved gravstedet Sikandra efter kejser Akbar, efter sigende Indiens største stormogul. Og i Agra Fort besøgte vi bl.a. Perlemoskeen.

Ved Jaipur så vi City Palace og det særprægede Hawa Mahal – Vindenes Palads med over 500 små vinduer, hvorfra maharajaens enorme harem kunne sidde og kigge ned på det pulserende gadeliv, de ikke selv måtte deltage i, og gjorde dermed begrebet fugl i et guldbur meget virkeligt.

Uden for det stressede Jaipur med sine tre millioner indbyggere besøgte vi provinsens gamle hovedstad Amber. Et højt beliggende og enorm stort, gammelt og spektakulært fæstningspalads, som nemmest og sjovest nås ved 10 minutters elefantrygridning. Her er datidens indiske rigdom til at få øje på.

Slap af med indisk bad

Og må vi så i øvrigt slutte af med at foreslå et spabad og en gang indisk massage, hvis man nu kun har et par fritimer til overs. F.eks. Amatrra på det store hotel The Ashok, der råder over et af New Delhis mest eksklusive massagecentre, hvor 200 ansatte kæler for 500 medlemmer og luksushotellets gæster m.fl.

Her køres stressniveauet allerede ned under det indledende fodbad i rosenblade, og mens man meditativt forsøger at fremmesse det lange dybe "oooouuum", som massøren foreslår, inden han hælder de lækre, lune biodynamiske planteolier ud over ens krop.

Oooouuum-lyden har, kan man forstå, over 100 forskellige betydninger, alt efter tidspunkt på dagen, stjernernes placering o.s.v. Vi døser afspændte hen.

En Lassi til mundbranden

Til sidst: Den ofte overordentligt stærke, krydrede indiske mad er noget, som man skal passe på med. Men vil man vove en dårlig mave og stor risiko for at ende på potten som offer for Delhis utroligt mange delikatesser, videregives her et godt tip. Dog desværre ikke om, hvordan du med sikkerhed undgår dårlig mave:

Lassi er altså navnet på brandslukkeren, hvis du sidder med hypersvedetur og en tilsyneladende uudslukkelig krydderibrand på tunge og i svælg efter indtagelsen af en Tikka (det lækkert marinerede kød, grillet i tandoori-ovn) eller måske Thali (smaretterne i mere eller mindre stærke marinader, ofte karry, serveret i skåle på bananblad).

Lassi er en slags milkshake lavet på yoghurt, mælk, kanel og kardemomme og med enten frugtsmag eller lidt salt. En drik, som inderne selv nyder at skylle efter med i forbindelse med deres formidable mad.

En Lassi bringer ofte ro til maven og slukker i hvert fald mundbranden effektivt, så man er klar til at smage videre på Delhis delikatesser.

explorer@jp.dk

Indien

Delhi

- Består af Old Delhi og New Delhi. Sidstnævnte er Indiens hovedstad.
- De to bydele er meget forskellige. New Delhi er åben og grøn med bl.a. regeringsbygninger, ambassader og beboelsesområder i luksusklasse. Old Delhi er overbefolket, tætbebygget, støjende, men også turistdragende med sit farverige folkeliv og varebugnende bazargader.
- Indiens næststørste by (efter Mumbai) med ca. 15 mio. indbyggere.
- Bosættelser fra omkring 300 før Kristus.
- Under britisk kolonistyre fra 1857.
- Hovedstad fra 1911.
- Fly til Delhi: Søg f.eks. på flyprice.dk, momondo.dk eller flyagenten.dk.
- Rejser til Delhi: Bl.a. albatros-travel.dk, nyhavn.dk, kilroytravels.dk og travelmarket.dk.

Morgenavisen Jyllands-Posten var inviteret til Delhi af SAS.